

# ORARIO ATTIVITA' A CREDITI LIBERI II SEMESTRE a.a. 2013-14

9.00-11.00	11.00-13.00	14.00-16.00
<b>PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA</b> Paolo Albano <i>Infrastrutture e città. Lettura del territorio storico</i> (1CFU) <b>Aula S5.1</b>	<b>RESTAURO</b> Raffaele Amore <i>Il Cantiere di Restauro</i> (1CFU) <b>Aula 25</b>	<b>RESTAURO</b> Giovanna Cennicola <i>Il legno come materia debole dell'architettura storica</i> (1CFU) <b>Aula 25</b>
<b>TECNICA DELLE COSTRUZIONI</b> Lucrezia Cascini <i>Progetto Integrato delle strutture in zona sismica</i> (2CFU) <b>Aula 24</b>	<b>ARREDAMENTO</b> Agostino Bossi <i>L'Interno domestico</i> (2CFU) <b>Aula 24</b>	<b>MATEMATICA</b> Bice Cavallo <i>Elementi di teoria delle decisioni</i> (2CFU) <b>Aula 24</b>
<b>URBANISTICA</b> Emanuela Coppola <i>L'evoluzione del piano urbanistico comunale dallo zoning al nuovo piano</i> (2CFU) <b>Aula 23</b>	<b>STORIA</b> Leonardo Di Mauro <i>Città e paesaggio nel vedutismo europeo</i> (2CFU) <b>Aula 10</b>	<b>URBANISTICA</b> Guglielmo Trupiano <i>Politiche urbane e territoriali</i> (2CFU) <b>Aula S2.1</b>
<b>RESTAURO</b> Andrea Pane <i>I monumenti e la guerra in Europa: memoria, ricostruzione, restauro</i> (2CFU) <b>Aula 25</b>	<b>TECNICA DELLE COSTRUZIONI</b> Filomena Galizia <i>Principi di progettazione in zona sismica</i> (2CFU) <b>Aula S6.2</b>	<b>SCENOGRAFIA</b> Ombretta Iardino <i>La composizione dell'oggetto nella scena contemporanea</i> (2CFU) <b>Aula 23</b>
<b>ILLUMINOTECNICA</b> Gennaro Spada <i>Luce Led per interni</i> (2CFU) <b>Aula S4.2</b>	<b>URBANISTICA</b> Alessandro Sgobbo <i>Infrastrutture per la sostenibilità urbana</i> (2CFU) <b>Aula S4.2</b>	<b>TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA</b> Sergio Pone <i>Luce e Ambiente</i> (2CFU) <b>Aula SL1.1</b>
<b>INFORMATICA</b> Renato Pastore <i>Introduzione all'uso di 3D studio max</i> (2CFU) <b>Aula S6.2</b>		<b>SCIENZA DELLE COSTRUZIONI</b> Ileana Corbi <i>Statica e stabilità delle strutture murarie</i> (2CFU) <b>Aula S6.2</b>
		<b>ARREDAMENTO</b> Lorenzo Patrone <i>Geometria, Logica, architettura per creare lo spazio</i> (2CFU) <b>Aula SL2.3</b>
		<b>STORIA</b> Giuseppe Rago <i>Lineamenti di Storia dell'arte contemporanea</i> (2CFU) <b>Aula 21</b>
<b>URBANISTICA</b> Teresa Boccia <i>Genere e generazioni, tempi, spazi e sicurezza urbana</i> (3CFU) <b>Aula S3.2</b>	<b>TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA</b> Aldo Capasso <i>Tensostrutture e architettura</i> Studenti dal secondo anno in poi (3CFU) <b>Aula S3.2</b>	<b>PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA</b> Antonio Farina <i>Costruzione e progetto</i> (3CFU) <b>Aula S3.2</b>
<b>STORIA</b> Gabriella D'Amato <i>Storia del Design</i> (3CFU) <b>Aula 21</b>	<b>PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA</b> Antonino della Gatta <i>Il colore nell'architettura</i> (3CFU) <b>Aula SL2.3</b>	<b>URBANISTICA</b> Giovanni Laino <i>Gli immigrati: risorsa per la città. Inchiesta territoriale e condizioni abitative</i> (3CFU) (Dal 21/3 -8 incontri da 3 h) <b>Aula S0.4</b>
<b>TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA</b> Franco Cassese <i>La costruzione sostenibile</i> (3CFU) <b>Aula S2.2</b>	<b>URBANISTICA</b> Marichela Sepe <i>Analisi e progettazione del paesaggio urbano contemporaneo</i> (3CFU) (Dal 21/3 - 8 incontri da 3 h) <b>Aula SL4.2</b>	<b>URBANISTICA</b> Anna Terracciano <i>Forme e disegni della città contemporanea</i> (3CFU) (Dal 4/4 al 13/6 8 incontri da 3h) <b>Aula S5.2</b>
<b>URBANISTICA</b> Mauro Smith <i>Better land</i> (3CFU) (Dal 9/5 al 13/6 6 incontri da 4 h) <b>Aula S5.2</b>	<b>RILIEVO DELL'ARCHITETTURA</b> Teresa Della Corte <i>Rilievo urbano e ambientale</i> (3CFU) <b>Aula SL1.1</b>	

Ubicazione aule: S5.1, SL2.3, S4.2, S3.2, S2.2, S2.1, S6.2, SL2.3, SL4.2, S5.2, SL1.1, S0.4 – Aulario Complesso di V.co Forno Vecchio 36  
10, 21, 23, 24, 25 – Palazzo Gravina, Via Monteoliveto 3

1CFU= 8 ore	1CFU = 4 incontri da 2 ore	4 venerdì - dal 21/3 al 11/4	Tutti
2CFU= 16 ore	2CFU = 8 incontri da 2 ore	8 venerdì - dal 21/3 al 30/5	Tutti
3CFU = 24 ore	3 CFU= 12 incontri da 2 ore	12 venerdì - dal 21/3 al 27/6	
	3 CFU= 8 incontri da 3 ore	8 venerdì dal 21/3 al 30/5	M. Sepe - G. Laino
	3 CFU= 8 incontri da 3 ore	8 venerdì dal 4/5 al 13/6	A.Terracciano
	3 CFU= 6 incontri da 4 ore	3 CFU =6 venerdì dal 9/5 al 13/6	M.Smith

- Inizio e fine secondo semestre
- Finestre di esame
- Vacanza
- Giorni dedicati alle attività a scelta (crediti liberi)

