PROGRAMMA DEL CORSO DI COSTRUZIONE DELLE OPERE DELL'ARCHITETTURA - a.a. 2020/2021
prof. arch. *Antonella Falotico*

SSD ICAR 12 Scheda descrittiva dell'insegnamento
Conoscenza e comprensione
Nel corso dei cinque anni, attraverso corsi frontali, seminari, visite guidate e attività di laboratorio, lo studente conosce le questioni tecnologiche e costruttive legate in particolare agli aspetti esecutivi del progetto di architettura anche in relazione all'impiego dei sistemi costruttivi e ai temi del recupero edilizio e ne comprende l'intreccio con le altre discipline che concorrono alla formazione del progetto architettonico.
Capacità di applicare conoscenza e comprensione
Lo studente sviluppa la capacità di strutturare teoricamente e metodologicamente gli aspetti tecnologici e costruttivi del progetto di architettura e di produrre elaborati progettuali confrontandosi con i diversi gradi di approfondimento esecutivo del progetto di architettura, alle diverse scale e nei diversi ambiti della sua applicazione,

propedeuticità *nessuna*

obiettivi del corso e risultati dell'apprendimento attesi
Il corso intende presentare in forma sistematica i concetti-base della disciplina, le terminologie e le convenzioni tecniche, i prodotti e i procedimenti costruttivi, allo scopo di rendere gli allievi consapevoli degli strumenti necessari alla costruzione materiale di un progetto di architettura e di stimolare un atteggiamento critico sull'impiego delle risorse e sulle scelte tecniche da effettuare in relazione ai processi di trasformazione dell'ambiente costruito e alle sfide che impone la cultura digitale e industry 4.0.

programma
Il corso, in considerazione della sua collocazione al primo anno, propone una preliminare riflessione sul progetto di architettura come processo capace di sviluppare continuamente relazioni tra il momento dell'ideazione (pensiero) e quello della realizzazione (tecnica, costruzione): le tecnologie, siano esse di prodotto o di processo, vengono inquadrate in una visione sistemica tenendo conto della complessità e dei cambiamenti repentini e rivoluzionari che impone la contemporaneità.

organizzazione dell'insegnamento
Il corso prevede un'articolazione costituita sia da comunicazioni teoriche, sia da approfondimenti rivolti alla conoscenza di materiali e tecniche proprie dell'architettura.
Completano il corso attività seminariali a supporto di specifici argomenti della cultura costruttiva del progetto.
Il corso pertanto comprende:
1. Lezioni su argomenti specifici della cultura tecnologica della progettazione
2. Lezioni di base di tecnologia dell'architettura
3. Attività seminariali rivolte a inquadrare la cultura digitale nel processo di elaborazione del pensiero progettuale.

materiale didattico / bibliografia di riferimento
Andrea Campioli, Monica Lavagna, *Tecniche e architettura*, Città Studi, Milano, 2013.
Mario Salvadori, Robert Heller, *Le strutture in architettura*, Etaslibri, Milano, 1992.
Alessandro Claudi de Saint Mihiel, Antonella Falotico (a cura di), *Verso la Open Green Innovation. Cultura tecnologica e nuovi driver del progetto contemporaneo/Towards Open Green Innovation. Technological culture and new drivers of the contemporary project*, Maggioli, Sant'Arcangelo di Romagna, 2018.

FINALITA' E MODALITA' PER LA VERIFICA DI APPRENDIMENTO

a) Risultati di apprendimento che si intende verificare:
Capacità nell'allievo futuro architetto di operare scelte progettuali condivise e perseguibili che tengano insieme innovazione, qualità e attenzione all'ambiente in un rapporto equilibrato tra forma, funzione e tecniche costruttive.
Capacità di controllo del dettaglio costruttivo.

b) Modalità di esame:

L'esame si articola in prova	**Scritta e orale**		**Solo scritta**		**Solo orale**	

Discussione di elaborato						
Altro, specificare	Valutazione di elaborati individuali prodotti durante il corso, disegno in ex tempore di dettaglio costruttivo e colloquio orale					

In caso di prova scritta i quesiti sono (*) **A risposta multipla** **A risposta libera** **Esercizi numerici**

(*) E' possibile rispondere a più opzioni