



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

Corso di laurea quinquennale in Architettura 5UE

**Corso di** LABORATORIO DI URBANISTICA C a.a. 2020-21

Prof. Antonio ACIERNO



**Progettazione  
multiscalare ed  
ecologica per il  
paesaggio  
contemporaneo  
s-RGB *Design***

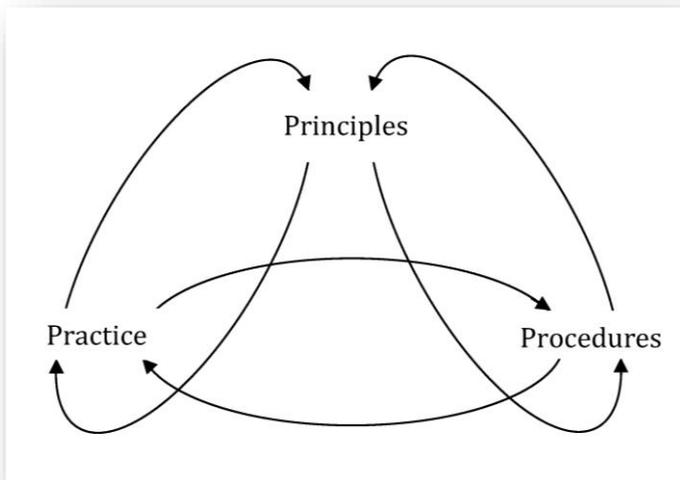


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI  
**FEDERICO II**

**DIARC**  
Dipartimento di Architettura

# PROGRAMMA DEL CORSO

- A. OBIETTIVI
- B. CONTENUTI
- C. ARTICOLAZIONE
- D. BIBLIOGRAFIA PRINCIPALE
- E. CALENDARIO DELLE LEZIONI ED ATTIVITA'
- F. CONNESSIONE CON PROGETTO INTERNAZIONALE RISERVATA A PARTE DEGLI STUDENTI



## 3 P FRAMEWORK

Il corso intende sviluppare negli studenti la capacità critica metodologica fondata sull'interrelazione di **principi** teorici, **procedure** tecniche e legislative nonché capacità di elaborazioni **pratiche** applicando le conoscenze a casi studio.

## A. OBIETTIVI

Il Laboratorio intende fornire le **conoscenze, le competenze e gli strumenti tecnico operativi per l'analisi e l'interpretazione del tessuto urbano**, finalizzati allo sviluppo di abilità nella progettazione multiscalare, rigenerativa ed ecologica della città contemporanea.

Guida metodologica del corso è la proposta s-RGB Design: la progettazione che si concentra sulla Rigenerazione urbana e le infrastrutture Green e Blue nonché sulla sicurezza e la qualità dello Spazio pubblico.

### **s-RGB *DESIGN***

safe – REGENERATIVE GREEN BLUE *DESIGN*

*a new way of looking at contemporary city*

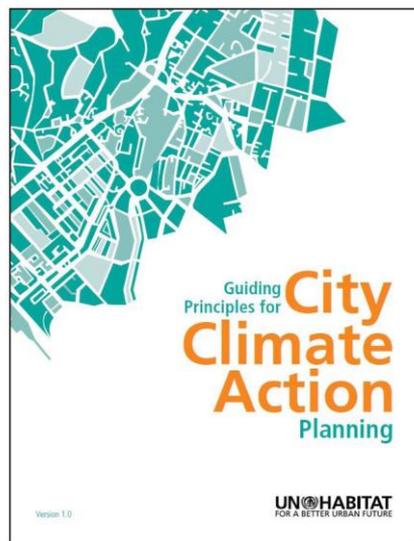
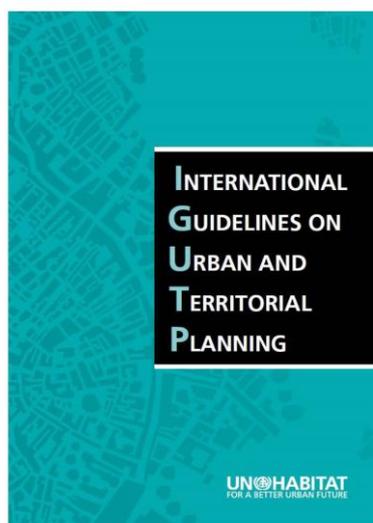
# *I principi guida della progettazione sono desunti dalle dichiarazioni e obiettivi internazionali*



## AGENDA 2030



**MAKE CITIES AND  
HUMAN SETTLEMENTS  
INCLUSIVE, SAFE,  
RESILIENT AND  
SUSTAINABLE**



## B. CONTENUTI: focus tematici

Le lezioni presentano il significato della pianificazione, partendo dalla **definizione dell'attività pianificatoria e del suo oggetto (la città e il territorio)** nell'attualità delle **contemporanee istanze sociali:**

- rigenerazione dei tessuti urbani esistenti,
- conservazione delle risorse culturali e ambientali,
- difesa del suolo e delle risorse naturali,
- resilienza e sicurezza urbana,
- progetto di infrastrutture verdi, ecological urbanism



## B. CONTENUTI: pratiche

Si richiederà agli studenti di **sviluppare esercitazioni mirate su uno specifico territorio comunale.**

All'interno del quadro della **LEGISLAZIONE nazionale e regionale campana**, saranno descritti i **principali piani**, quali strumenti per il controllo delle trasformazioni urbane e territoriali. Saranno approfonditi **PARAMETRI E STRUMENTI TECNICI.**



Parte delle lezioni saranno dedicate all'acquisizione di competenze operative **nell'uso del GIS (Geographical Information System)** quale imprescindibile strumento a supporto della pianificazione e della progettazione urbanistica.

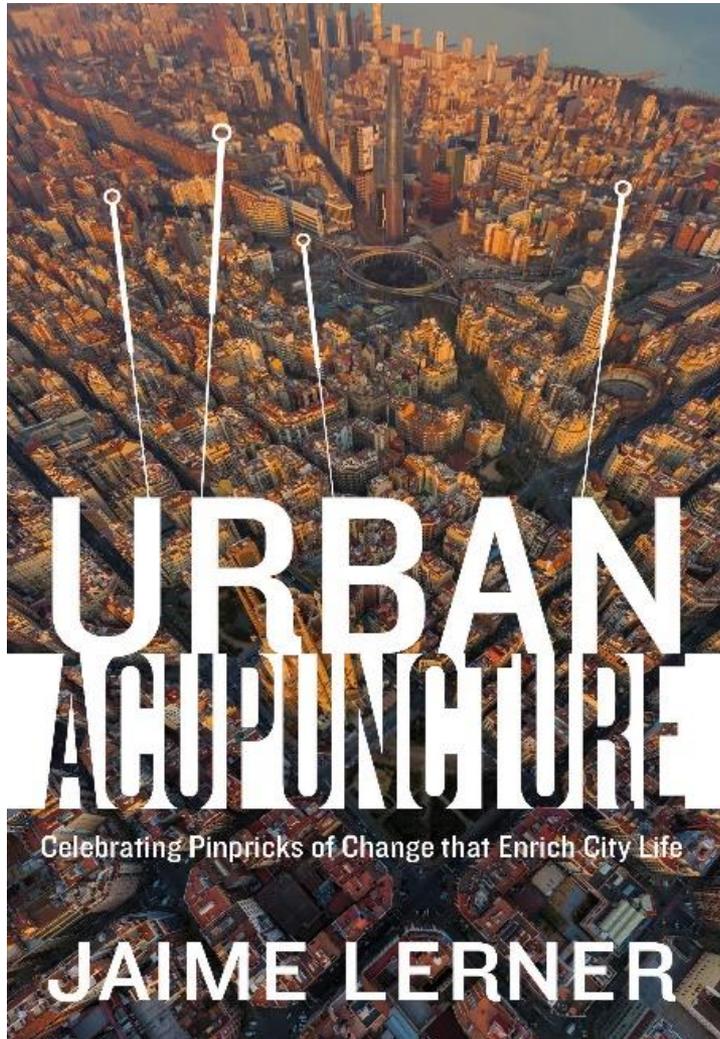
# C. ARTICOLAZIONE

Il corso è articolato in **LEZIONI TEORICHE ED ESERCITAZIONI**.

In dettaglio, l'**esercitazione d'anno** è volta alla redazione di una componente dello strumento urbanistico comunale (**carta della trasformabilità del piano strutturale**) sotto forma di un masterplan intercomunale, fondato sulla prefigurazione di **UN'INFRASTRUTTURA VERDE**, nonché alla progettazione urbana di ambiti ristretti dello stesso in un'ottica di **MULTISCALARITA'**.



***A SMALL-SCALE URBAN INTERVENTION, WHICH BRINGS BIG CHANGE***



**Si farà riferimento  
all'approccio multiscalare  
della progettazione  
urbanistica analizzando  
pratiche di agopuntura  
urbana e tactical  
urbanism**

# METODOLOGIA

TOP-DOWN  
▼

## ① GREEN & BLUE INFRASTRUCTURE



Scala territoriale



Multifunzionalità



Assetto sistemico

## ② URBAN-TO-RURAL TRANSECT



Link interscalare



Linearità di progetto



Flessibilità di analisi

## ③ URBAN ACUPUNCTURE



Interventi mirati

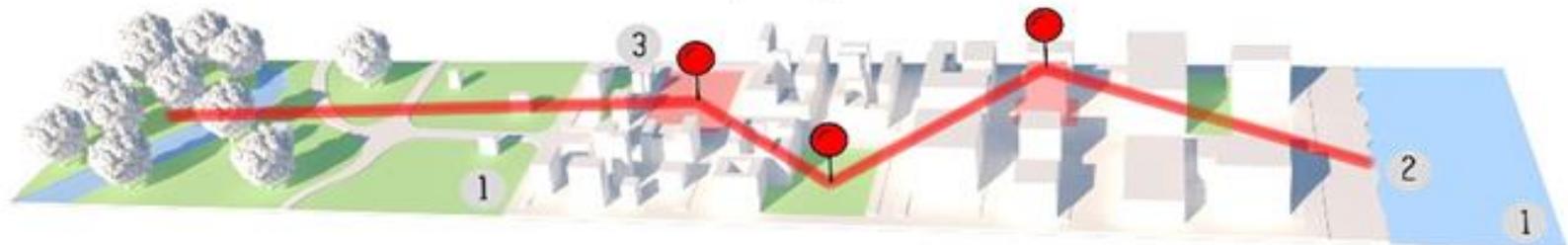


Impatto diffuso



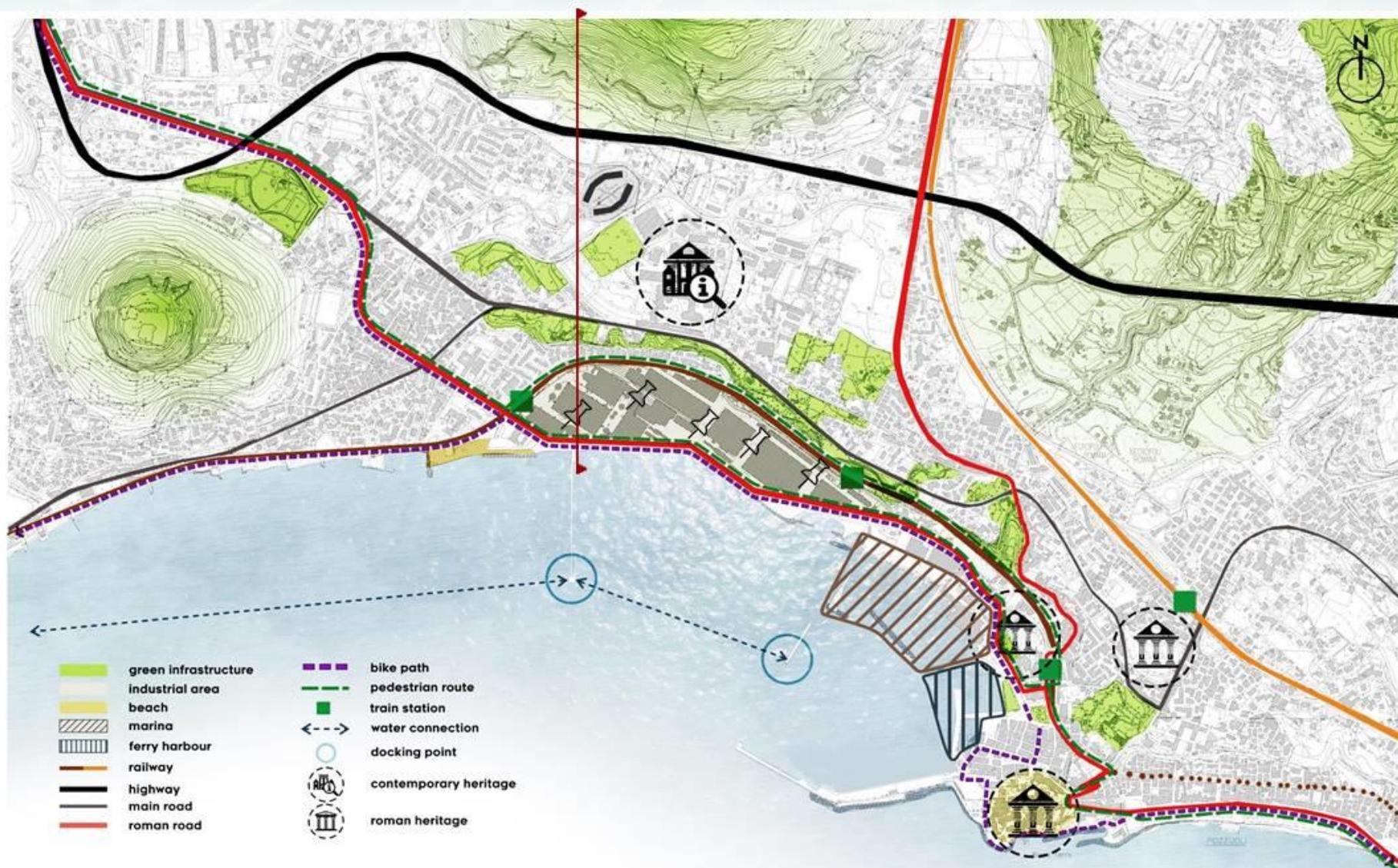
Ricucire le *Urban Scars*

▲  
BOTTOM-UP



La multiscalarità del progetto sarà sviluppata tenendo insieme la visione territoriale a rete delle infrastrutture verdi con gli interventi alla scala urbana nonché a pratiche di agopuntura urbana. Elemento di connessione è la predisposizione di transetti progettuali.

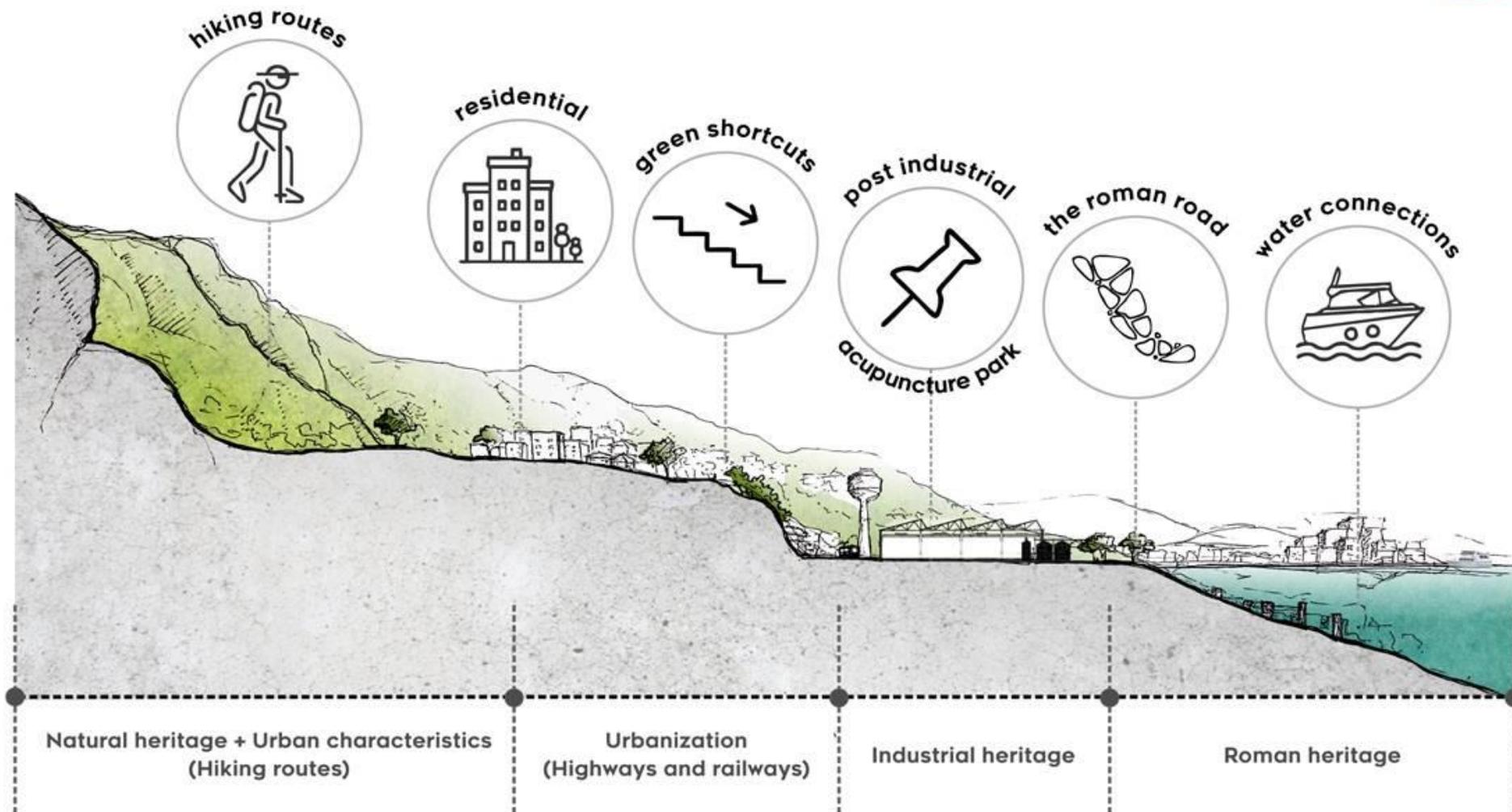
# RIONE TERRA CONCEPT PLAN



# RIONE TERRA VERTICAL TRANSECT



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# RIONE TERRA PARCO EX-SOFER



## D. BIBLIOGRAFIA PRINCIPALE

### PRINCIPI

- **Acierno A. (2019), *Chromatic city. Applying s-RGB Design to contemporary space*, FedOA Press, Napoli,**
- **Acierno A. (2015), *Riempire i vuoti urbani con le infrastrutture verdi*, rivista TRIA n. 14 (1/2015), FedOA Press, Napoli**
- **Acierno A. (2012), *Abitare la città protetta. Profilo storico e disegno urbano*, E.S.I., Napoli**

### PROCEDURE E TECNICHE

- **Cetraro F. (2015), *GIS per la cartografia e l'analisi territoriale*, EPC Editore, Roma**
- **Legislazione e documenti normativi principali di riferimento:**
  - ambito nazionale* : L. 1150/42, L. 765/1967, D.M. 1444/6; Vincoli ricognitivi e conformativi
  - ambito regionale* : L. 14/1982, L. 16/2004; Regolamento n.5/2011; manuale del regolamento n. 5/2011

### PRATICHE

- **Appunti e documentazione su best practices e sull'area studio**



## E. CALENDARIO DEL CORSO

Il corso inizierà mercoledì 24 febbraio e si concluderà il 27 maggio per circa 13 settimane con due incontri settimanali.

Le lezioni/esercitazioni saranno divise in 3 blocchi di medesima durata, ciascuno relativo ad una fase delle attività laboratoriali: analysis, assessment, design.

Al termine di ciascuna fase gli studenti, suddivisi in gruppi, presenteranno con l'ausilio di un power point lo stato di avanzamento.

## F. PROGETTO WAVE



Una parte degli studenti (circa 15) potrà integrare il lavoro del laboratorio frequentando un corso aggiuntivo, tenuto in lingua inglese da un team di docenti europei, per la cui frequenza saranno riconosciuti cfu aggiuntivi.

Il progetto Erasmus+ WAVE (Water Areas Visions for Europe) si concentra sulla progettazione di infrastrutture blu e verdi con particolare attenzione all'elemento acqua inteso in tutte le sue accezioni (risorsa naturale, rischio idraulico, bene culturale e paesaggistico, sistema socio-economico, ecc.).

Il corso partirà il 13 marzo e si concluderà il 28 maggio e si terrà il venerdì dalle 15.00 alle 16.30. Maggiori informazioni saranno fornite durante le lezioni.